

SAÉ 103 : Design Graphique à la Carte

Dans le cadre d'une Semaine d'Apprentissage et d'Évaluation (SAÉ), le projet qui nous était demandé était de recréer le jeu de tarot de Marseille en s'inspirant de deux graphistes, un vectoriel (Illustrator) et un matriciel (Photoshop). Pour ce faire, j'ai décidé de m'inspirer respectivement de Mike Karolos et de Zeka Design.

MES CREATIONS PHOTOSHOP

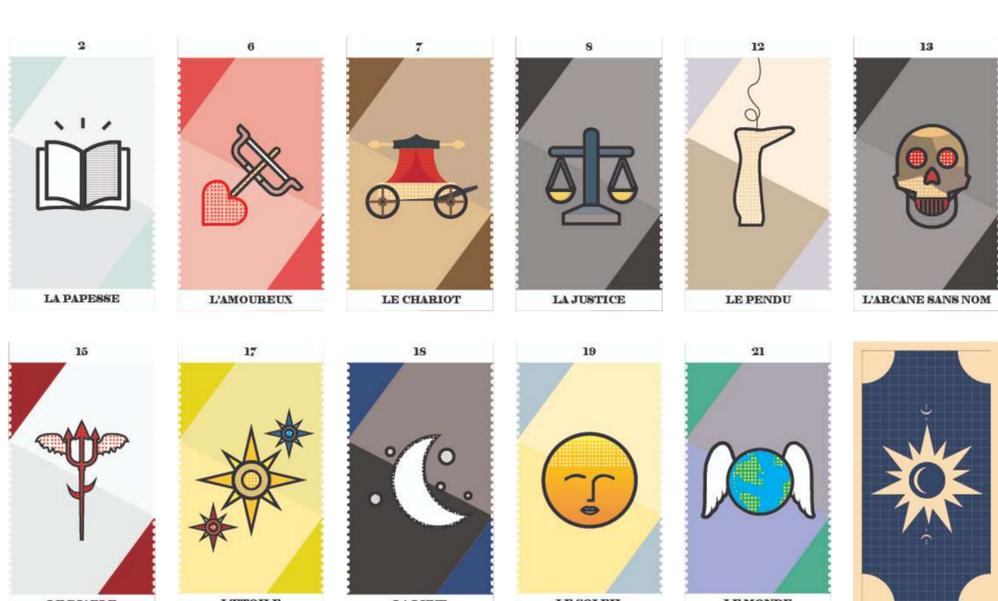
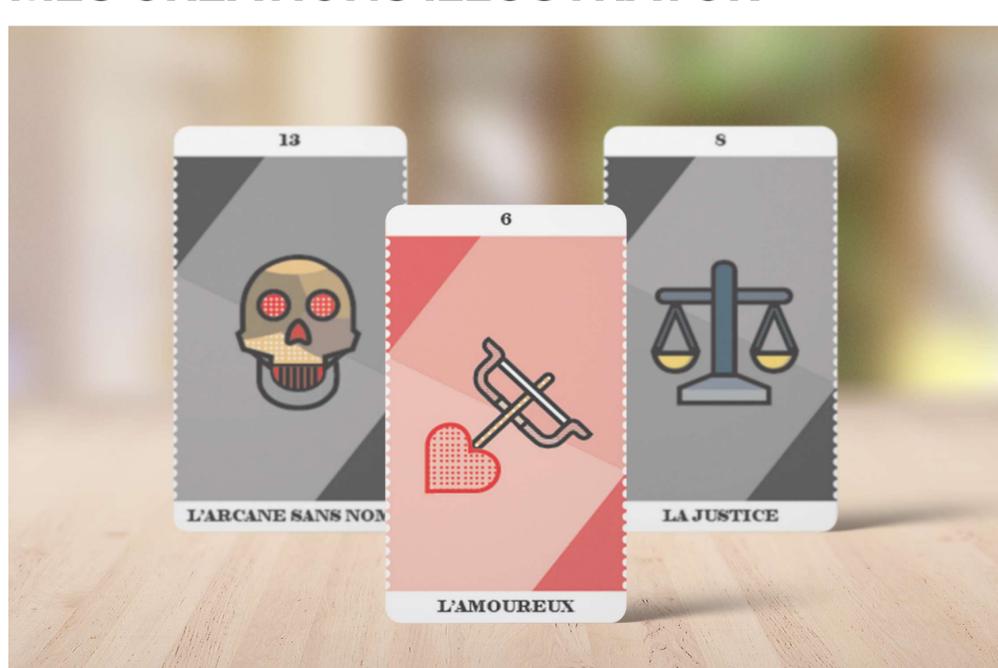


Les 11 premières cartes selon une composition émise par Zeka Design. De plus, s'ajoute à la fin de cette liste, mon design du dos des cartes.



Les 6 dernières cartes selon une autre composition émise par Zeka Design.

MES CREATIONS ILLUSTRATOR



Voici une petite liste de 11 cartes inspirées du style graphique de Mike Karolos. De plus, mon dos de carte du jeu de tarot de Marseille.

NUM DE CARTE

NOM DE CARTE

Je vous remercie pour avoir regardé entièrement mon projet mélangeant de l'illustrator et du Photoshop. Si vous souhaitez comprendre comment j'ai analysé, cherché, recréé les designs de ces cartes, je vous invite à lire l'analyse effectuée sur l'autre document Figjam.

ELIE ROBIN